

Konkurs na opracowanie wizualne konstrukcji przestrzennej napisu
I♥Słupsk



● **Idea koncepcji**

Postanowiłam stworzyć napis, który będzie formą rzeźbiarską. Jego najbliższe sąsiedztwo podpowiada niejako zastosowanie organicznych kształtów i naturalnych materiałów. Zgodnie z wymaganiami regulaminu litery „S”, „Ł” oraz „U” zostały tak wymodelowane aby umożliwić odpoczynek na nich w różnych pozycjach.

● **materiały (recykling)**

- z uwagi na fakt iż Słupsk kładzie duży nacisk na ekologię, napis postanowiłam zaprojektować w całości z materiałów biodegradowalnych i odnawialnych. Litery proponuję wykonać z litego drewna. Łączenie poszczególne części składających się na litery przewiduję za pomocą stalowych kotew, maskowanych drewnianymi klinami drewno impregnowane ognioodporne
- serce postanowiłam otoczyć siatką która umożliwi obrośnięcie serca pnącą roślinnością
- posadzkę przed napisem proponuję jako gładka nawierzchnia z czarnych płyt granitowych, polerowanych

● **kolorystyka**

- litery w kolorze naturalnego drewna dębowego

● **wymiary**

- długość całego napisu wynosi 16 m.
- wysokość napisu wynosi 220 cm.
- grubość liter jest równa 70 cm.
- szerokość liter jest zmienna w zależności od litery

● **oświetlenie**

- litery oświetlone są ledowymi lampami posadzkowymi
- serce oświetlone zostało po obwodzie paskiem ledowym, zagłębionym w drewnie wraz z metalową listwą.

● **detale**

- litery mocowane do podłoża za pomocą stalowych kotew wbetonowanych w betonowe stopy fundamentowe